

Шевкоплясова Ольга Александровна



Родилась в г. Болхове Орловской области. В 1967 году окончила с золотой медалью среднюю школу в г. Дмитровске-Орловском, в 1972 году – химический факультет Донецкого государственного университета. И с этого же года начала работать преподавателем химии в школе. С 1989 года переведена на должность директора школы. В настоящее время работаю директором МБОУ «Малобобровской ООШ». Стаж педагогической работы 41 год.

Вышивание – одно из увлечений О. А. Шевкоплясовой.

ВОЛШЕБНЫЙ МИР ВЫШИВКИ

«Я И ВЫШИВКА НЕРАЗЛУЧНЫ!»

Мир моих увлечений разнообразен. Это и цветоводство (выращивание цветов в цветнике и в помещении), и чтение, и фотография, и путешествия, коллекционирование, изучение родословной, кулинария и домашние заготовки на зиму, а также рукоделие: вышивка, бисероплетение, поделки из природных материалов и другие виды декоративно-прикладного творчества.

Одним из самых моих любимых видов рукоделия является вышивка художественной гладью, а в последнее время вышивка лентами.

Способность к рисованию, а, значит, и к рисованию цветными нитями — вышиванию проявилась ещё в школьные годы, да и сколько себя помню, дома у нас всегда было много вышитых маминых работ: скатерть на столе, дорожки на ней, салфетки на этажерке, на комод, на чехле швейной машины и тумбочках, портьеры на дверных проёмах, накидки на подушках, вышитые картинки на стенах. В этой уютной красоте, созданной маминими руками, формировался мой эстетический вкус. В школьные годы я посещала кружок художественной вышивки в доме пионеров, где была отмечена его руководителем Власенко Анастасией Ефимовной как способная ученица. Уже тогда я правильно могла подобрать цветовую гамму нужных для работы нитей, вышивала очень аккуратно. Чаще всего это были цветочные композиции, которые я могла вышивать по образцу, либо вовсе без него, по памяти. Мне нравилось вышивание тем, что здесь был

большой простор для творчества: я сама могла придумать цветочный узор или композицию из цветов и воплотить их на ткани.

Люблю вышивать гладью, потому что именно эта техника вышивания предоставляет полную свободу для воплощения творческих замыслов. А вышивать лентами я начала с января 2013 года, на зимних каникулах, потому что работа директора школы в современных условиях связана с большим умственным и нервным напряжением, а это достойное занятие оказалось просто необходимым для полноценного отдыха и отвлечения от нарастающего груза проблем. Теперь у меня дома постоянно стоит заправленный станок для вышивания, и я могу в любое удобное или просто необходимое время посвятить себя любимому занятию.

Даже дорога в 11 км от села, где я живу и работаю, до районного центра, куда я еду на велосипеде, служит мне для вышивания. Во время таких поездок я наблюдаю за изменениями в растительном мире, фотографирую понравившиеся уголки с островками полевых цветов в разные периоды их совместного цветения или просто привожу домой несколько сорванных цветков и травинки и вышиваю их, разложив перед собой. Технику и приёмы вышивки лентами осваивала сама по книге «Вышивка лентами. Самые популярные и красивые образцы» (Минск, Харвест, 2011 г.) свежими идеями заправляюсь из журналов «Ксюша» (для любителей рукоделия) и «Мастерица». Работаю, в основном, атласными лентами, так как шёлковые ленты труднее приобрести, да и стоят они гораздо дороже.

Тематика моих работ разнообразна: «Полевые цветы и травы России», «Храмы», «Пейзажные зарисовки» и др.

На сайте «Одноклассники» в группе «Изумительная красота своими руками» создала свой авторский альбом «Волшебный мир вышивки и не только...», который может познакомить желающих с моим творчеством.

В селе объединила взрослых любителей рукоделия в команду, участвующую в районных выставках декоративно-прикладного творчества. В школе организовала факультативные занятия в 5-8 классах, где дети обучаются разным видам рукоделия: работе с соломкой, с солёным тестом, с яичной скорлупой, а также пирографии, бисероплетению, шитью мягкой игрушки, вязанию крючком или спицами. Вышиванию обучаю внеурочно всех желающих. Такое разнообразие творческой деятельности возможно благодаря талантам учителей, работающих в нашей маленькой сельской школе. Дети участвуют в районных и областных выставках-конкурсах декоративно-прикладного творчества, занимают призовые места.

Сама дважды принимала участие в выставке народных умельцев Дмитровского района в Орловском Полесье «Троицкие хороводы». В выставках-конкурсах мои работы пока не участвовали.

Имею грамоты районной Администрации за вклад в развитие сферы культуры Дмитровского района.

О. А. Шевкоплясова